

## ■ Materiały dla nauczyciela

### Przykładowa tabela dotycząca różnic w odbiorze książki i filmu

	Dzięki komu dowiadujemy się, co się wydarzyło?	Jakie są narzędzia komunikacji z odbiorcą?	Jakimi zmysłami odbieramy dzieło?	Jaką rolę spełnia nasza wyobraźnia?	Ile czasu trzeba przeznaczyć na odbiór dzieła?
Książka	narrator i bohaterowie	słowa (tekst pisany)	wzrok	Tworzy obrazy: podpowiada, jak wygląda świat opisany słowami.	około dwóch tygodni
Film	bohaterowie	słowa, przede wszystkim mówione, obrazy i dźwięk	wzrok, słuch	Wyobraźnia nie musi tworzyć wizji świata opisanego słowami. Wystarczy podążać za obrazem i dźwiękiem w filmie.	około trzech godzin

### Karta pracy 1

## Świat fantasy

Zaznacz w tabeli cechy baśni i utworu fantasy. Wyróżnij dowolnym kolorem kolumnę, która dotyczy powieści „Hobbit, czyli tam i z powrotem”. Dokończ zdanie.

Imię i nazwisko

Data

Klasa

Cechy utworu	baśń	utwór fantasy
świat zmyślony, nieprawdziwy		
świat ukazany w szczegółach		
brak dokładnych informacji na temat świata przedstawionego		
postaci dobre		
postaci złe		
baśniowe, fantastyczne postaci i zdarzenia		
legendarne, dawne czasy		
określony czas i miejsce akcji		
akcja rozgrywająca się w bliżej nieokreślonym czasie		
obecność sił nadprzyrodzonych		
magiczne przedmioty		
przepowiednie i legendy		
walka dobra ze złem		
bohaterowie dokonujący wyboru		

Powieść „Hobbit, czyli tam i z powrotem” to .....